

**BLONDY Alain, *Le monde méditerranéen, 15 000 ans d'histoire*, Paris, Perrin, 2018**

Voilà une somme magistrale à portée du lecteur qui entend se cultiver sans prétendre à l'expertise. Cette gageure de *donner du sens* aux 15 000 ans de l'histoire méditerranéenne est incontestablement un essai réussi. Avec une réserve majeure, qui ne la prive en rien de son intérêt.

Cette réussite tient dans la maîtrise de *l'événement-clé* qui donne du sens à l'histoire. Une maîtrise qui se nourrit à l'aune des plus récentes découvertes pluridisciplinaires, et qui s'étend de nos origines jusqu'à l'actualité. La pédagogie de *l'événement-clé* se déploie de deux manières : le rappel précis de notions connues, mais généralement peu maîtrisées ; la sélection d'éléments nouveaux trop souvent noyés dans la masse de l'information. Cette pédagogie s'exprime par petites touches précises, brèves et explicites, qui confèrent au récit fraîcheur, couleur et vivacité. La réussite tient dans le fait qu'on se remémore, qu'on apprend et qu'on progresse avec surprise et plaisir dans l'histoire de notre civilisation, au point d'en préciser et d'en redécouvrir les moteurs et les arbres de transmission.

Quant à la réserve, elle tient dans le fait que la religion, non pas tant dans sa lecture historique que dans celle de son lien avec la culture méditerranéenne, est la grande absente. Or, ce lien fonde — et par voie de conséquence, explique —, mieux que tout autre, l'identité des peuples de la *Mare Nostrum*, notre identité, jusqu'à et y compris cette forme de culture qu'est l'économie.

Comme dit, cette réserve n'enlève rien à l'intérêt et au plaisir de la lecture, dont on sort éclairé d'une lumière vivifiante sur ce monde qui est le nôtre. Une lecture qui est une relecture et qui ouvre l'appétit pour un indispensable complément.

*Jean-Marie Brandt, 22 novembre 2018*