

PALAVOS, Blague, 2020 (Quidam Editeur, Trad. grec 2012).108 pages

Blague, c'est dix-sept saynètes à lire d'une traite, un verre d'ouzo et une brassée de pistaches à portée de mains pour vivre avec bonheur cette immédiateté métaphysique que les jeunes auteurs grecs talentueux contemporains pratiquent en philosophes de la rue. Blague, c'est «blague à part, blague dans le coin, pour parler sérieusement» : ou l'art et la manière de faire de l'absurde le sens de toutes choses. Le secret de l'auteur ? Panser profondément dans l'humour du geste quotidien la chaleur qui rend toutes choses humaines supportables par ailleurs, à commencer par les plus cruelles. Qu'on ne s'y trompe pas : l'absurde est souvent le masque de la poésie (ou bien serait-ce l'inverse ?) et légèreté ne rime pas forcément avec superficialité.

Jean-Marie Brandt, 22 juin 2020